

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Школа № 5 г. Черемхово»**

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом
МОУ Школа № 5 г. Черемхово
Протокол № 2 от “4” сентября 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ Школа № 5 г.
Черемхово
Приказ № 320 от “5” сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
коррекционно-развивающего курса
«Развитие речевой культуры»
(основное общее образование)

г. Черемхово, 2023

Пояснительная записка

1. Актуальность, назначение программы

Программа курса предусматривает изучение языковых средств, с помощью которых можно наиболее точно и правильно передавать смысл устного или письменного высказывания в разных ситуациях общения. В связи с этим основное внимание на занятиях данного курса уделяется формированию системы коммуникативных умений и навыков, которые дают возможность овладеть секретами эффективного общения. Школьники учатся осознанному выбору и организации языковых единиц для коммуникативного совершенствования речевого высказывания. Основное внимание уделяется формированию навыков правильного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения. На этой основе развиваются такие качества речи, как правильность, точность, ясность, стилистическая уместность и выразительность, что может быть достигнуто в результате умелого использования в речи богатейших возможностей родного языка, а также при строгом соблюдении языковых норм.

Особенностью данного курса является его нацеленность на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи: на развитие способности осознанно воспринимать звучащую речь (умение слушать) и печатное слово (умение читать); грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли. Программа уделяет большое внимание развитию навыков использования правил русского речевого этикета.

Важное направление работы связано с развитием и совершенствованием навыков самоконтроля, потребности учащихся обращаться к разным видам лингвистических словарей и к разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Цель курса: совершенствовать лингвистические знания учащихся, развивать их коммуникативные способности через овладение речевой

культурой как важнейшим, жизненно необходимым средством общения. Это обусловлено тем, что умелое использование средств языка в речи требует от человека не только хорошего владения основными речевыми умениями, но и наблюдения правил речевого поведения.

Задачи курса:

- углубить и расширить знания учащихся о культуре речи и речевом этикете (культуре общения);
- дать знания о нормах современного русского литературного языка, о качествах правильной и хорошей (речевое мастерство) речи;
- формировать умения анализировать чужую и собственную речь с точки зрения норм литературного языка, строить в устной и письменной форме правильную, точную, выразительную, коммуникативно-целесообразную речь с учётом сферы общения.

2. Варианты реализации программы и формы проведения занятий

Программа коррекционно-развивающего курса «Развитие речевой культуры» предназначена для учащихся 8-9 классов, обучающихся по адаптированной основной общеобразовательной программе для детей с задержкой психического развития. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Общая продолжительность курса 34 часа.

Специфика курса заключается в том, что данная программа реализуется с помощью различных методов: лекции; дискуссии; ролевые игры; анализ конкретных ситуаций; психотренинг; психодиагностические процедуры.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП ООО, характерны следующие *специфические* образовательные потребности:

- потребность в адаптации и дифференцированном подходе к отбору содержания программного материала учебных предметов с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся с ЗПР на уровне основного общего образования;
- включение коррекционно-развивающего компонента в процесс обучения при реализации образовательных программ основного общего

- образования с учетом преемственности уровней начального и основного общего образования;
- развитие и коррекция приемов мыслительной деятельности и логических действий, составляющих основу логических мыслительных операций, расширение метапредметных способов учебно-познавательной деятельности, обеспечивающих процесс освоения программного материала;
 - применение специальных методов и приемов, средств обучения с учетом особенностей усвоения обучающимся с ЗПР системы знаний, умений, навыков, компетенций (использование «пошаговости» при предъявлении учебного материала, при решении практико-ориентированных задач и жизненных ситуаций; применение алгоритмов, дополнительной визуальной поддержки, опорных схем при решении учебно-познавательных задач и работе с учебной информацией; разносторонняя проработка учебного материала, закрепление навыков и компетенций применительно к различным жизненным ситуациям; увеличение доли практико-ориентированного материала, связанного с жизненным опытом подростка; разнообразие и вариативность предъявления и объяснения учебного материала при трудностях усвоения и переработки информации и т.д.);
 - организация образовательного пространства, рабочего места, временной организации образовательной среды с учетом психофизических особенностей и возможностей обучающегося с ЗПР (индивидуальное проектирование образовательной среды с учетом повышенной истощаемости и быстрой утомляемости в процессе интеллектуальной деятельности, сниженной работоспособности, сниженной произвольной регуляции, неустойчивости произвольного внимания, сниженного объема памяти и пониженной точности воспроизведения);
 - специальная помощь в развитии осознанной саморегуляции деятельности и поведения, в осознании возникающих трудностей в коммуникативных

- ситуациях, использовании приемов эмоциональной саморегуляции, в побуждении запрашивать помощь взрослого в затруднительных социальных ситуациях; целенаправленное развитие социального взаимодействия обучающихся с ЗПР;
- учет функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (замедленного темпа переработки информации, пониженного общего тонуса, склонности к аффективной дезорганизации деятельности, «органической» деконцентрации внимания и др.);
 - стимулирование к осознанию и осмыслению, упорядочиванию усваиваемых на уроках знаний и умений, к применению усвоенных компетенций в повседневной жизни; формирование читательской культуры;
 - применение специального подхода к оценке образовательных достижений (личностных, метапредметных и предметных) с учетом психофизических особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР; использование специального инструментария оценивания достижений и выявления трудностей усвоения образовательной программы.

Учебное занятие может иметь различные формы – традиционные (беседа, лекция, семинар, дискуссия, обучающие игры) и нетрадиционные (презентация, ролевые игры, мозговая атака и прю)

Формы организации работы учащихся должны носить деятельностный характер, что обусловлено стремлением научить школьников эффективному речевому поведению, сформировать навыки речевого самоконтроля.

3. Взаимосвязь с программой воспитания

Программа коррекционно-развивающего курса разработана с учетом рекомендаций программы воспитания МОУ Школа №5 г. Черемхово.

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;
- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Содержание учебного курса

8 класс

О родном языке. Русский язык среди других языков мира.

Просторечие. Вредные словесные привычки. Молодежный жаргон.

Звуковые образные средства языка. Примеры из литературы.

Речевое общение, единство двух его сторон (передача и восприятие смысла). Формы общения (устная и письменная).

Диалог и монолог как разновидности устной речи.

Повторы, прерывистость речи – типичные свойства устного высказывания.

Лексика и культура речи. Лексические ошибки при употреблении глаголов речи.

Речевые ошибки, связанные с категориями рода и склонения имен существительных.

Работа над речевыми ошибками в употреблении личных местоимений.

Стилистические ошибки, связанные с неправильным словоупотреблением, неуместным употреблением слов.

Формы устных высказываний и использование их в разных ситуациях общения.

Культура поведения, культура речи и речевой этикет.

Речевой этикет как правило межнационального речевого общения.

Жесты и мимика; использование их в общении.

Интонация, её основные элементы (логическое ударение, пауза, мелодика, темп и тон речи). Этикетная функция интонации в речевом общении.

Роль орфоэпии в устном общении между людьми.

Отклонения от произносительных норм и их причина.

Основные нормы современного литературного произношения.

Ударение; его смыслоразличительная роль.

Орфоэпические словари и справочники; работа с ними.

Речевые ошибки, наиболее часто допускаемые в речи учащимися нашей школы.

9 класс

О родном языке. Русский язык среди других языков мира.

Просторечие. Вредные словесные привычки. Молодежный жаргон.

Образность речи. Эпитеты, сравнения, метафоры.

Метонимия. Синекдоха. Олицетворение.

Гипербола. Аллегория.

Многообразность лексики. Многозначность слов и омонимия.
Омографы. Омофоны. Омоформы.

Синонимическое богатство русского языка.

Контрастные слова – антонимы.

Оксюморон. Антифразис.

Урок-практикум.

Смысловая точность речи. Выбор слова и фразеологического оборота.

Лексика и культура речи. Лексические ошибки. Правильное употребление частей речи.

Стилистические ошибки, связанные с неправильным словоупотреблением, неуместным употреблением слов.

Формы устных высказываний и использование их в разных ситуациях общения.

Культура поведения, культура речи и речевой этикет.

Речевой этикет как правило межнационального речевого общения.

Жесты и мимика; использование их в общении.

Интонация, её основные элементы (логическое ударение, пауза, мелодика, темп и тон речи). Этикетная функция интонации в речевом общении.

Роль орфоэпии в устном общении между людьми. Отклонения от произносительных норм и их причина.

Орфоэпия и акцентология (произношение и ударение).

Основные нормы современного литературного произношения.
Ударение, его смыслоразличительная роль.

Орфоэпические словари и справочники; работа с ними.

Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного

языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
 - способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также

- оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - владение разными видами монолога и диалога; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
 - способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-

культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

- 1) Представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества.
- 2) Понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом.
- 3) Усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц.
- 4) Освоение базовых понятий лингвистики (язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи).
- 5) Овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета. Использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний.
- 6) Осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать и ценить родной язык, осознавать его эстетическую ценность, как носителя национальной культуры;

- самосовершенствовать свои языковые коммуникативные возможности путем расширения объема словарного запаса и усвоения грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам и применять полученные знания, умения и навыки на уроках иностранного языка, литературы и др.;
- создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- находить в своей речи грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их;
- совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- выступать перед аудиторией сверстников с тематическими сообщениями, докладами.

Тематическое планирование

8 класс

№ урочка	Тема	Кол-во часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Форма проведения занятий
1	О родном языке. Русский язык среди других языков мира	1		Лекция. Беседа
2-3	Просторечие. Вредные словесные привычки. Молодежный жаргон.	2		Лекция. Беседа
4	Звуковые образные средства русского языка. Примеры из литературы.	1		Лекция. Беседа
5	Речевое общение, единство двух его сторон (передача и	1		Лекция. Беседа

	восприятие смысла). Формы общения (устная и письменная)			
6	Диалог и монолог как разновидности устной речи.	1		Лекция. Беседа
7	Повторы, прерывистость речи – типичные свойства устного высказывания.	1		Лекция. Беседа
8-9	Лексика и культура речи. Лексические ошибки при употреблении глаголов речи.	2		Лекция. Беседа
10-12	Речевые ошибки, связанные с категориями рода и склонения имен существительных.	3		Лекция. Беседа
13-14	Работа над речевыми ошибками в употреблении личных местоимений.	2		Практическая работа
15-16	Стилистические ошибки, связанные с неправильным словоупотреблением, неуместным употреблением слов.	2		Лекция. Практическая работа.
17-18	Формы устных высказываний и использование их в разных ситуациях общения	2		Практическая работа.
19-21	Культура поведения, культура речи и речевой этикет	3		Практическая работа.
22-23	Речевой этикет как правило	2		Лекция. Беседа

	международного речевого общения			
24- 25	Жесты и мимика; использование их в общении	2		Лекция. Беседа
26- 27	Интонация, её основные элементы (логическое ударение, пауза, мелодика, темп и тон речи). Этикетная функция интонации в ре- чевом общении	2		Лекция. Беседа. Практическая работа.
28	Роль орфоэпии в устном общении между людьми	1		Лекция.
29	Отклонения от произносительных норм и их причина	1		Лекция. Беседа
30- 32	Основные нормы современного литературного произношения. Ударение; его смыслоразличительная роль	3	https://rosuchebnik.ru	Практическая работа
33	Орфоэпические словари и справочники; работа с ними	1	https://rosuchebnik.ru	Практическая работа
34	Речевые ошибки, наиболее часто допускаемые в речи учащимися нашей школы.	1		Беседа.

9 класс

№	Наименование разделов и тем	Количество академических часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Форма проведения занятий
1	О родном языке. Русский язык среди других языков мира	1		Лекция. Беседа.
2-3	Просторечие. Вредные словесные привычки. Молодежный жаргон.	2		Лекция. Беседа.
4	Образность речи. Эпитеты, сравнения, метафоры.	1		Лекция. Беседа.
5	Метонимия. Синекдоха. Олицетворение	1		Лекция. Беседа.
6	Гипербола. Аллегория.	1		Лекция. Беседа.
7-8	Многообразность лексики. Многозначность слов и омонимия. Омографы. Омофоны. Омоформы.	2		Лекция. Беседа.
9-10	Синонимическое богатство русского языка.	2		Лекция. Беседа.

11 - 12	Контрастные слова – антонимы.	2		Лекция. Беседа.
13	Оксюморон. Антифразис.	1		Лекция. Беседа.
14	Повторение и закрепление материала.	1		Практическая работа
15	Смысловая точность речи. Выбор слова и фразеологического оборота	1		Практическая работа
16 - 18	Лексика и культура речи. Лексические ошибки. Правильное употребление частей речи.	3		Лекция. Беседа.
19 - 20	Стилистические ошибки, связанные с неправильным словоупотреблением, неуместным употреблением слов.	2		Лекция. Беседа.
21	Формы устных высказываний и использование их в разных ситуациях общения	1		Беседа. Практическая работа.

22 - 24	Культура поведения, культура речи и речевой этикет	3		Беседа. Практическая работа.
25	Речевой этикет как правило межнационального речевого общения	1		Лекция. Беседа.
26	Жесты и мимика; использование их в общении	1		Лекция. Беседа.
27 - 28	Интонация, её основные элементы (логическое ударение, пауза, мелодика, темп и тон речи). Этикетная функция интонации в речевом общении.	2		Лекция. Беседа. Практическая работа.
29	Роль орфоэпии в устном общении между людьми. Отклонения от произносительных норм и их причина.	1		Лекция. Беседа.
30 - 33	Орфоэпия и акцентология (произношение и ударение). Основные нормы	4	https://rosuchebnik.ru	Лекция. Беседа.

	<p>современного литературного произношения. Ударение, его смыслоразличительна я роль.</p>			
34	<p>Орфоэпические словари и справочники; работа с ними</p>	1	<p>https://studfile.net/</p>	<p>Практическая работа.</p>