

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Школа № 5 г. Черемхово»**

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом
МОУ Школа № 5 г. Черемхово
Протокол № 2 от “4” сентября 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ Школа № 5 г.
Черемхово
Приказ № 320 от “5” сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности «Сувенир»
(начальное общее образование)

г. Черемхово, 2023 год

Пояснительная записка

1. Актуальность программы

Занятия в кружке – это развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста. Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника – оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Программа нацелена не только на поддержку детей в усвоении определённых знаний и умений, но и на выявление тех, кто в полной мере может раскрыть свой талант, свои способности. Нет неталантливых детей, просто нужно найти подход к каждому ребёнку и развивать его личностные, познавательные и созидательные способности. **Цель программы:** раскрытие творческого личностного потенциала каждого ребёнка, художественно-эстетического вкуса; воспитания интереса к художественному творчеству и желание трудиться.

Задачи программы:

- Формирование способов познания окружающего через изучение конструкций предметов, основных свойств материалов, принципов действия ручных инструментов;
- Формирование практических умений в процессе обучения и воспитания привычки точного выполнения правил трудовой дисциплины;
- Воспитание трудолюбия; выработка терпения, усидчивости, сосредоточенности; формирование потребности трудиться в одиночку, в паре, в группе;

- Развитие любознательности через развитие внимания, наблюдательности, памяти – как образной эмоциональной, двигательной (моторной – мелкая моторика рук), так и словесно-логической; развитие фантазии, воображения творческого, технического и художественного мышления, конструкторских способностей; развитие координации движения, глазомера, пространственных представлений.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления

2. Варианты реализации программы и формы проведения занятий

Предусмотрены как теоретические (рассказ педагога, показ педагогом способа действия, показ видеоматериалов, беседа с детьми, рассказы детей), так и практические занятия; игра в ее наиболее развернутой форме: предметная, сюжетно-ролевая, драматизация, ролевая игра выступает как деятельность, в которой происходит ориентация ребенка в самых общих, в самых основных сферах человеческой деятельности проведения; подготовка и проведение выставок детских работ; вручение готовых работ родителям в качестве подарков.

3. Взаимосвязь с программой воспитания

Рабочая программа кружка «Сувенир» разработана с учётом рекомендаций программы воспитания МОУ Школа № 5 г. Черемхово. Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания,

справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного;
- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

Программа дает возможность сформировать у детей навыки, позволяющие успешно справляться с возникающими проблемами, реализовать свои желания и потребности за счёт внутренних личностных ресурсов.

Содержание программы

1 класс

1. Вводное занятие. (1 ч.) Знакомство. Инструктаж по технике безопасности.

Знакомство с приёмами работы с ножницами, различными материалами, клеем. Беседа «В гостях у Самоделкин

2. Изготовлений объёмных фигур из бумаги и картона (9 ч.)

2.1. Изготовление открыток «Тобик», «Котёнок», «Барбос». (1 ч.)

Техника оригами. Складывание бумаги по схеме. Сбор отдельных элементов в целое.

2.2. Изготовление записных книжек-сувениров «Мишка – топтыжка», «Матрёшка», «Степашка». (1 ч.)

Беседа: «Почему самый «дорогой» подарок тот, который сделан своими руками». Обведение, вырезание по шаблону. Декорирование изделия.

2.3. Изготовление открыток с цветочной композицией «Горицвет», «Цветы в вазе», «Астра», «Хризантема», «Одуванчик», «Циния».

(2 ч.)

Правильное соединение отдельных деталей в единую композицию. Техника резания симметричных мелких элементов. Гармоничное расположение на картоне.

2.4. Изготовление панно «На лужайке», «Подсолнухи». (2 ч.)

Размещение фрагментов панно на картоне (понятие «передний» и «задний» план). Соотношение размера и месторасположения деталей. Метод «плетения» полосок картона.

2.5. Изготовление «Вазы с цветами» из рваной бумаги. (1 ч.)

Оклеивание фигур (правильной и неправильной формы) рваной бумагой

2.6. Изготовление закладок. (1 ч.)

Повторить геометрические фигуры (известные). Эскиз и изготовление закладки. Украшение геометрическими фигурами.

2.7. Изготовление жостовского подноса. (1 ч.)

История народного промысла «Жостовская роспись». Изготовление подноса из чёрного картона. Вырезание цветов для украшения из открыток..

3. Изготовление объёмного панно из цветной бумаги. (4 ч.)

3.1. Изготовление панно «Аквариум», «Тюльпаны». (1 ч.)

История оригами. Правильное складывание бумаги. Изготовление рыб, лягушек методом оригами, оригами тюльпанов. Расположение работы на картоне.

3.2. Изготовление объёмной аппликации «Корзина с цветами». (1 ч.)

Изготовление цветов из сложенной бумаги. Метод «плетения» . изготовление симметричных цветов из сложенной бумаги.

3.3. Изготовление цветочной композиции с помощью ваты. (1 ч.)

Изучить свойства ваты. Приёмы работы с данным материалом. Предание вате нужной формы.

4. Изготовление объёмных фигур из картона(10 ч.)

4.1. Изготовление подвесок «Золотая рыбка», «Зайка», «Цветок», «Клубничка», «Ёлочка». (2 ч.)

История новогоднего праздника. Традиции, связанные с Рождеством. Сбор отдельных деталей в единую композицию – подвеску. Декорирование работы.

4.2. Изготовление новогодних игрушек, цепей, снежинок. (1 ч.)

Объёмные игрушки. Склеивание 4-8 одинаковых деталей, используя различные цвета.

4.3. Изготовление «Птицы счастья». (1 ч.)

Сказание о Птице Счастья. Гармоничное расположение деталей по отношению к основной детали. (туловище)

4.4. Изготовление объёмных открыток «Лягушонок», «Медвежонок». (1 ч.)

Складывание плоских деталей, создающих объём. Выполнение работы на картоне. Техника складывания деталей.

4.5. Изготовление и роспись пасхального яйца (папье – маше). (2 ч.)

История праздника Святой Пасхи. Приёмы изготовления папье-маше. Работа с клейстером. Декорирование пасхального яйца.

4.6. Изготовление собачек с использованием спичечных коробков. (2 ч.)

Склеивание объёмных фигур из спичечных коробков. Наброски поделки на бумаге. Обработка и сборка спичечных коробков. Сборка готового изделия. Оклейка бумагой.

4.7. Изготовление фигур из конуса «Матрёшка», «Мышка». (1 ч.)

Склеивание конусов разной величины в единую композицию.

5. Объёмная многослойная аппликация из кулёчков и сжатой бумаги. (3 ч.)

5.1. «Цветы», «Дерево». (1 ч.)

Техника изготовления кулёчков. Склеивание кулёчков из квадратов и сбор их в единую композицию.

5.2. «Букет цветов». (2 ч.)

Техника работы с пластиком (пластиковой бутылкой). Техника безопасности при работе с острыми предметами. Декорирование вазы,

изготовлено из пластиковой бутылке.

6. Работа с тканью, тесьмой, верёвкой. (6 ч.)

6.1. Изготовление панно «Чудо-дерево». (1 ч.)

Изучение свойств ткани. Приёмы и правила работы с тканью. Подготовка фрагментов украшения из тесьмы и жгута. Подбор и композиционное расположение элементов на картоне.

6.2. «Сам придумай из ткани» (панно из кусочков бумаги). (1 ч.)

Комбинирование тканей разной фактуры и расцветки. Наброски на бумаге будущего панно. Подбор ткани. Подготовка отдельных деталей и композиционное расположение на картоне.

6.3. Изготовление вазы, украшенной верёвкой, жгутом. (1 ч.)

Декорирование вазы, изготовленной по шаблону. Развивать навыки работы с шаблонами.

6.4. Изготовление куклы – оберега из ниток. (1 ч.)

Беседа: «Как люди в разные времена защищали себя и своё жилище». Подготовка ниток разного цвета. Техника работы с нитками.

6.5. Изготовление «Пушистого зайчонка», «Мехового цыплёнка». (2 ч.)

Приёмы работы с мехом. Изучение свойства меха. Вырезание шаблонов из ткани и их соединение. Декорирование мехового изделия элементами из бумаги.

7. Итоговое занятие. Выставка работ учащихся. (1 ч.)

Обобщение знаний учащихся о свойствах разных материалов, с которыми работами учащиеся. Коллективная работа с целью подведения итогов по овладению знаниями и умениями при работе с различными материалами.

Планируемые результаты освоения учебного курса

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Личностные УУД:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;

- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Регулятивные УУД:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Коммуникативные УУД

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Познавательные УУД

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№	Наименование разделов и тем	Кол-во академических часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Форма проведения занятий
1.	Вводное занятие. Знакомство. Инструктаж по технике безопасности.	1	http://stranamamas	Беседы, практическая работа, игра: предметная, сюжетно-ролевая, драматизация, ролевая; подготовка и проведение выставок
2.	Изготовление аппликаций из плоских фигур		http://allforchild	
	2.1. Изготовление открыток «Тобик», «Котёнок», «Барбос».	1	ren.ru	
	2.2. Изготовление записных книжек-сувениров «Мишка – топтыжка», «Матрёшка», «Степашка».	1		
	2.3. Изготовление открыток с цветочной композицией «Горицвет», «Цветы в вазе», «Астра», «Хризантема», «Одуванчик», «Циния».	2		

				детских работ.
	2.4. Изготовление панно «На лужайке», «Подсолнухи».	2	http://stranamasterov.ru	Беседы, практическая работа, игра: предметная, сюжетно-ролевая, драматизация, ролевая; подготовка и проведение выставок детских работ.
	2.5. Изготовление «Вазы с цветами» из рваной бумаги.	1	http://allforchildren.ru	
	2.6. Изготовление закладок.	1	http://allforchildren.ru	
	2.7. Изготовление жостовского подноса	1	http://allforchildren.ru	
3.	Изготовление объёмного панно из цветной бумаги.			
	3.1. Изготовление панно «Аквариум», «Тюльпаны».	2		
	3.2. Изготовление объёмной аппликации «Корзина с цветами».	1		
	3.3. Изготовление цветочной композиции с помощью ваты.	1		
4.	Изготовление объёмных фигур из картона			
	4.1. Изготовление подвесок «Золотая рыбка», «Зайка», «Цветок», «Клубничка», «Ёлочка».	2		
	4.2. Изготовление новогодних игрушек, цепей, снежинок.	1		
	4.3. Изготовление «Птицы счастья».	1		
	4.4. Изготовление объёмных открыток «Лягушонок», «Медвежонок».	1		
	4.5. Изготовление и роспись пасхального яйца (папье – маше).	2		
	4.6. Изготовление собачек с	2		

	использование спичечных коробков.			
	4.7. Изготовление фигур из конуса «Матрёшка», «Мышка».	1		
5.	Объёмная многослойная аппликация из кулёчков и сжатой бумаги			
	5.1. «Цветы», «Дерево».	1		
	5.2. «Букет цветов».	2		
6.	Работа с тканью, тесьмой, верёвкой.			
	6.1. Изготовление панно «Чудо-дерево».	1	http://stranamas	
	6.2. «Сам придумай из ткани» (панно из кусочков бумаги).	1	http://allforchild	
	6.3. Изготовление вазы, украшенной верёвкой, жгутом.	1	ren.ru	
	6.4. Изготовление куклы – оберега из ниток.	1		
	6.5. Изготовление «Пушистого зайчонка», «Мехового цыплёнка».	2		
7.	Итоговое занятие. Выставка работ учащихся.	1		
	ВСЕГО:	34		