

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 5 г. Черемхово»**

**РАССМОТРЕНО**

Педагогическим советом  
МОУ «Школа № 5 г. Черемхово»

Протокол № 2 от «4» сентября 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МОУ «Школа № 5 г.  
Черемхово»

Приказ № 320 от «5» сентября 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Школа юного журналиста»**

**г. Черемхово, 2023**

## Пояснительная записка

### 1. Актуальность, назначение программы

Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр.

Актуальность данной программы, в связи с вышеизложенным, очевидна. Программа сможет привлечь внимание обучаемых к различным социальным проблемам, поможет различным органам власти наладить связь с населением посредством юных журналистов, тем самым будут решаться такие важные государственные заказы в сфере образования, как патриотическое, нравственное, эстетическое воспитание детей.

#### **Цель и задачи программы:**

-развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение основами журналистики.

**Для достижения этой цели требуется выполнение следующих основных задач:**

#### *Познавательные:*

- формировать теоретические знания и практические навыки в сфере журналистики.

#### *Развивающие:*

- развитие творческих способностей школьников, осуществляя выпуск школьных новостей;
- развитие интересов к профессии журналиста;

#### *Воспитательные:*

- воспитать ответственность, самостоятельность, аккуратность, и создать условия для проявления детско-юношеской инициативы.

## **2. Варианты реализации программы и формы проведения занятий**

*Программа предусматривает* использовать активные формы и методы-выездные мероприятия, встречи с представителями СМИ, ведущими специалистами в области медиапространства, мастер-классы и т.д.

Отличительная особенность программы в том, что она разноуровневая- это позволяет использовать дифференцированный подход в обучении детей. Практические задания способствуют развитию у детей коммуникативные способности. Так же, дети интересуются журналистикой, планируют свой дальнейший образовательный и профессиональный маршрут в данной области, а в школе еще нет собственной программы новостей.

*Режим занятий:* занятия в группах проводятся 2 раза в неделю по 2 и 1 часу (1 академический час – 40 мин). Занятия проводятся с детьми 11-17 лет. Курс рассчитан на 102 часа.

*Формы проведения занятий:* теория и практика.

*Формы обучения:* групповые, индивидуальные.

## **3. Взаимосвязь с программой воспитания**

Программа кружка разработана с учетом рекомендаций программы воспитания МОУ Школа №5 г. Черемхово.

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина России;
- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического

сознания, российской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям.

## **Содержание учебного курса**

### **Раздел 1. «Здравствуйте, друзья!»**

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Постановка целей работы, распределение обязанностей. Обсуждение графика выпуска ежемесячных новостей. Определение основных рубрик.

### **Раздел 2. «Кто такой журналист?». Основы этики журналиста**

Журналист как представитель определенного слоя общества. История и специфика детской журналистики. Задачи и функции детской журналистики. Составление правил, и этического кодекса журналистов. Разбор требований к внешнему виду журналиста. Составление памятки для юного журналиста.

### **Раздел 3. Программа Киностудия**

Знакомство с программой создания видеоматериалов к новостным выпускам, программы по озвучиванию текстов, изучение инструментов работы.

### **Раздел 4. Работа с ведущими**

Работа с ведущими, кто они? Изучение правил видеосъемки, требования к ведущим. Пробы ведущих.

### **Раздел 5. Учимся писать интересные статьи**

Рассмотрение направлений журналистики, составление текстов, работа над сюжетами. Жанры написания текстов. Новостные заметки – это самый популярный жанр в современной журналистике. Как и о чем писать школьникам?

## **Раздел 6. Изучаем социальные сети**

Разновидности социальных сетей. Особенности работы в социальной сети. Пабрики и лучшее время для постинга. Посты в социальных сетях. «Гвоздевой» материал. Правила расположение новостей, обзоров, интервью. Кто будет читателем школьной посты и что он ждет от нее? Методы выявления читательских запросов и предпочтений. Анкета.

## **Раздел 7. Информация, формы подачи информации. Как вести интервью?**

Информация (новость). Основные черты и типы информации. Знакомство с законами о СМИ. Основные правила ведения интервью, формы подачи информации. Приглашение местных СМИ, на классную встречу. Учимся выполнять технические задания.

## **Раздел 8. Виды и типы репортажа. Фоторепортаж**

Профпроба роль журналиста. Изучение правил фотосъемки. Практическая деятельность. Игры и тренинги «Будущие журналисты»

## **Раздел 9. Видеосъемка. Правила успешного видеосюжета**

Изучение основных правил, норм и требований по организации видеосъемки. Практические задания, итоговые выпускные работы и их презентация.

## **Планируемые результаты освоения учебного курса**

*Предметные:*

- определение основных журналистских понятий;
- связь с учебными предметами (русский язык, литература, история, обществознание) -основа журналистики;
- формировать умения работать в проектном режиме при создании выпускных сюжетных и информационных новостей;

*Метапредметные:*

- определять и объективно анализировать информацию;
- работать с методической литературой, поиск дополнительной

информации;

- уметь доступно информировать;
- способность регулировать собственную деятельность, в том числе учебную, направленную на познание (в сотрудничестве и самостоятельно) гражданской и законной позиции;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач, соблюдать нормы информационной избирательности;
- освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе и др.);
- способность работать с моделями и оборудованием изучаемых объектов.

***Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в рамках программы «Юный журналист» включает в себя:***

-Создание атмосферы сотрудничества кружковцев при решении общих задач;

-Формирование умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

-Совершенствование умений владения монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка;

-Формирование уважения к собеседнику.

**Обучающиеся смогут:**

- Определить тему или идею текста;
- Составлять простой и подробный план текста;
- Создавать связные высказывания (с заданным языковым материалом);
- Оценивать чужую и свою речь;
- Спорить, но не ссориться, аргументировать свои высказывания;
- Сокращать один и тот же текст до половины, до трети его первоначального объёма, до одного абзаца и одного предложения;

- Рассказать о себе так, чтобы тебя слушали;
- Брать интервью у знакомых и незнакомых людей;
- Вести репортаж с места событий;
- Составлять различные типы текстов газетной информации.

### Обучающиеся должны:

- понимать основные проблемы общественной жизни, роль и функции средств массовой информации в жизни современного человека;
- уметь определять жанр газетного текста, выявлять его отличительные особенности, анализировать его структуру, владеть разнообразными приемами анализа текста;
- уметь создавать собственный текст в условиях ограниченного времени, грамотно и аргументировано выражать собственные мысли, точку зрения, позицию, мнение современным литературным языком, избегая при этом ложно-публицистических штампов и общих мест, выстраивать собственное высказывание по модели, продумывать план и композицию, отбирать фактический материал в соответствии с темой и замыслом высказывания;
- уметь редактировать предложенные тексты, находить и исправлять ошибки.

### Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество академических часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Форма проведения занятий
<b>Раздел 1. «Здравствуйте, друзья!»</b>				
1-3	Тренинг на командообразование. Введение в курс дополнительного образования «Юный журналист»	3	<a href="https://infourok.ru/programma-dopolnitelnogo-obrazovaniya-yuniy-zhurnalist-3719067.html">https://infourok.ru/programma-dopolnitelnogo-obrazovaniya-yuniy-zhurnalist-3719067.html</a>	Игра, теория

<b>Раздел 2. «Кто такой журналист?». Основы этики журналиста</b>				
4-5	Суть профессии. Классификация специалистов. Обязанности журналистов.	2	<a href="https://studfile.net/preview/7115394/page:9/">https://studfile.net/preview/7115394/page:9/</a>	Теория
6-7	Журналистская этика Навыки, знания и личные качества специалиста	2		Теория и практика
8	Плюсы и минусы деятельности Обучение на журналиста	1		Теория
<b>Раздел 3. Программа Киностудия</b>				
9	Киностудия Windows Live и другие программы	1	<a href="https://kinostudiya-windows.ru/">https://kinostudiya-windows.ru/</a>	Теория
10-15	Добавление рабочего материала. Эффекты и анимация. Средства монтажа и редактирования проекта. Добавление титров и звука. Сохранение и публикация результата	6		Теория и практика.
<b>Раздел 4. Работа с ведущими</b>				
16	Телеведущий: кто это и в чём суть его работы. Профессиональная характеристика должности.	1	<a href="https://nauka.club/karera/kak-popast-na-televidenie.html">https://nauka.club/karera/kak-popast-na-televidenie.html</a>	Теория
17-22	Отработка первоначальных навыков ведущего. Что такое подводка? Подача информации.	6		<a href="https://kedu.ru/press-center/profgid/televedushchiy/">https://kedu.ru/press-center/profgid/televedushchiy/</a>
<b>Раздел 5. Учимся писать интересные статьи</b>				
23-25	Как написать статью? Виды, жанры. Опыт журналистов. Мастер-класс от корреспондента	3	<a href="https://copirayter.ru/kak-nauchitsya-pisat-vostrebovannye-">https://copirayter.ru/kak-nauchitsya-pisat-vostrebovannye-</a>	Теория, практика, мастер-классы



	местного ТВ		<a href="http://stati-i-zarabotat-na-ehitom/">stati-i-zarabotat-na-ehitom/</a>	
26 - 40	Написание текстов	15		Практика
<b>Раздел 6. Изучаем социальные сети</b>				
41 - 43	Социальные сети. Медиакоммуникации в социальных сетях	3	<a href="https://mgutu.ru/courses/advertising/smm-manager.html?utm_source=yandexdirect&amp;utm_medium=cpc&amp;utm_campaign=mgutoreklamasmm&amp;utm_content=smm&amp;utmclid=17777389716602355711">https://mgutu.ru/courses/advertising/smm-manager.html?utm_source=yandexdirect&amp;utm_medium=cpc&amp;utm_campaign=mgutoreklamasmm&amp;utm_content=smm&amp;utmclid=17777389716602355711</a>	Теория
<b>Раздел 7. Информация, формы подачи информации. Как вести интервью?</b>				
44	Интервью.	1	<a href="https://mentalsky.ru/formy-provedeniya-intervyu/">https://mentalsky.ru/formy-provedeniya-intervyu/</a>	Теория
45 - 49	Классификация и способы подачи информации	5		Теория
50 - 58	Практическое занятие	9		Практика
<b>Раздел 8. Виды и типы репортажа. Фоторепортаж</b>				
59	Событийный репортаж. Повседневный репортаж.	1	<a href="https://divastudio.by/reportazhnaya-semka-cto-takoe-i-kakova-ee-specifika/">https://divastudio.by/reportazhnaya-semka-cto-takoe-i-kakova-ee-specifika/</a>	Теория
60 - 61	Фоторепортаж. Что, где и как снимать? Профессиональные навыки	2		Теория
62 - 70	Практическое занятие	9		Практика
<b>Раздел 9. Видеосъемка. Правила успешного видеосюжета</b>				
71 - 76	Правила успешного видеосюжета. Сценарий видео, неоднозначная ситуация в сюжете. Герой сюжета. Основная линия сюжета.	6	<a href="https://dean-video.ru/basic_video_graphy/">https://dean-video.ru/basic_video_graphy/</a>	Теория
77	Практическое занятие.	9		Практика

- 85	Операторская деятельность. Работа с камерой. Съёмка.			
86- 102	Итоговый выпуск. Презентация работы.	17		Практика
	<b>Итого:</b>	<b>102 часа</b>		